

AR ver2-1

Piano

Measures 1-5 of the piano introduction. The right hand plays a simple melody in 4/4 time, starting with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, C5, and ending with a quarter rest. The left hand has whole rests.

Pno.

6

う ん で く れ て あ り が と う ほ ん

Measures 6-9 of the piano accompaniment. The right hand plays a melody with lyrics: う ん で く れ て あ り が と う ほ ん. The left hand has whole rests.

Pno.

10

と う に あ り が と う ほ ん と う だ よ な に が お き て も

Measures 10-15 of the piano accompaniment. The right hand plays a melody with lyrics: と う に あ り が と う ほ ん と う だ よ な に が お き て も. The left hand has whole rests.

Pno.

16

そ れ だ け は い え る お か あ さ ん も お り こ う だ か ら

Measures 16-21 of the piano accompaniment. The right hand plays a melody with lyrics: そ れ だ け は い え る お か あ さ ん も お り こ う だ か ら. The left hand has whole rests.

22

Pno.

いろいろ かんが えちゃうで しょでも かんたん なはな

28

Pno.

しだよ おかあさん だいき っしょ にいると たのしい もんた

35

Pno.

だそれだ けえ? じぶんと っしょじゃ たのしく ない

41

Pno.

ちがうで しょすな おになり なさい たしかに

47

Pno.

つ ら い こ と も あ る よ う す う す き づ い て る

52

Pno.

じ ぶ ん の こ と お か あ さ ん が げ ん き な く て ど う

58

Pno.

す る の し ょ う ぶ だ こ れ か ら の じ ん せ い

64

Pno.

ど っ ち が お お く わ ら う か わ ら っ た も ん が ち だ さ あ

70

Pno.

わらって いくよ あはは は